四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

說郛卷一百七

詳校官監察御史臣徐如澍

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官編修臣王坦修

謄録監生臣張承恩

說郛卷一百七　　元　陶宗儀　撰

禽經　張華

子野曰鳥之屬三百六十鳳爲之長故始於此

鳳者羽族之長

鳳雄凰雌

鳳鴻前麟後蛇首魚尾龍文龜身鸞頷雞喙駢翼首載德頂揭義背負仁心抱忠翼挾信足履正小音鍾

大音鼓不啄生草五采備舉飛則羣鳥從出則王政平國有道

亦曰瑞鶠

景純注爾雅云瑞應鳥也雞頭蛇頸鷰頷龜背魚尾五彩色高六尺許出為王者之嘉瑞孝經援神契曰王者德及鳥獸則鳳鳥翔

亦曰鸑鷟

鳳之小者曰鸑鷟五彩之文三歲始備也

羽族之君長也鸞瑞鳥

鸞者鳳鳥之亞始生類鳳久則五彩變易故字從變省禮斗儀曰天下大平安寧則見其音如鈴𪈱𪈱然也周之文物大備法車之上綴以大鈴如鸞之聲也後改為鑾

一曰鷄趣

顧野王符瑞圖曰鷄趣王者有徳則見

首翼赤曰丹鳳青曰羽翔白曰化翼玄曰陰翥黃曰土

符
別五采而為名也
鳳翥鸞舉百羽從之
鸞鳳翔止百鳥皆從也以類化
鳳䴌鸞吪百鳥瘞之
鳳死曰䴌鸞死曰吪禽鳥啄土以瘞藏之
慈烏反哺
慈烏曰孝鳥長則反哺其母大觜烏否

白脰烏不祥

烏之白脰者西南人謂之鬼雀鳴則凶咎

巨喙烏善警

烏之巨嘴者善避矰弋彈射曰善警

喪烏吟夜

烏之失雄雌則夜啼

鷙烏之善搏者曰鶚

鶚大人見而悚愕也

竊玄曰鷌
色淺黑而大者其羽𤇾鳥毛也

鶬曰鴰
鶬色蒼黄謂之鶬廣雅曰鶬鶬二歲色也鶬生二歲

加緊也

骨曰鶻睩曰鷚
能遠視也睩目明白音了

飂曰鸇

晨風也向風摇翅其回迅疾狀類雞色青搏燕雀食之左傳云若鷹鸇之逐鳥雀

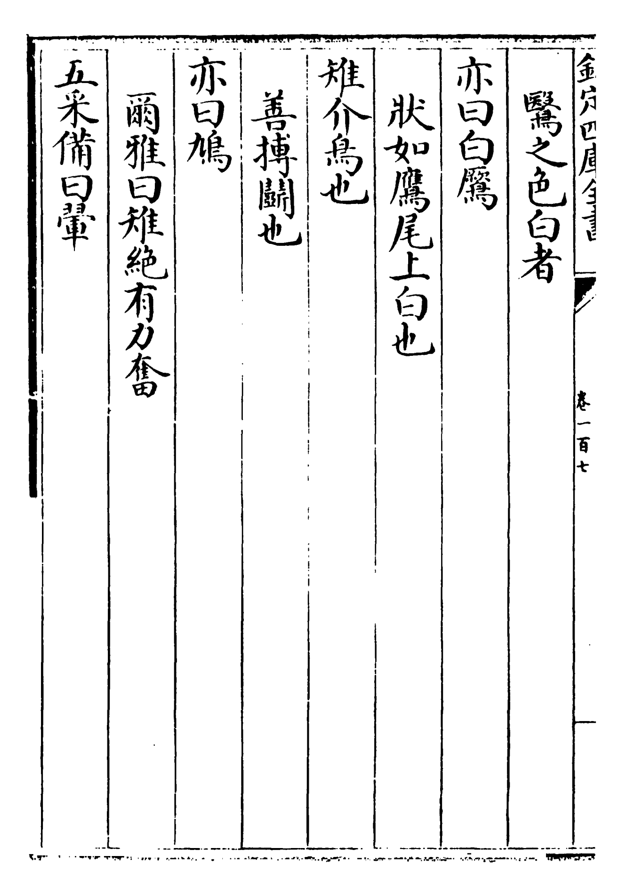
奪曰鷂

如鸇而小者其脰上下亦取鳥雀如攘奪也

王鴡鴡鳩魚鷹也

毛詩曰王鴡鷙而有别多子江表人呼以為魚鷹雎雄相愛不同居處詩之國風始關雎也

亦曰白鷺



鷖之色白者

亦曰白鷢

狀如鷹尾上白也

雉介鳥也

善摶鬭也

亦曰鳩

爾雅曰雉絶有力奮

五采備曰翬

爾雅曰伊洛而南素質五采皆備成章曰翬江淮而南青質五采皆備成章曰鷂言其毛色光輝也周禮后六服一曰翬衣取其雉性介而守以比后德也

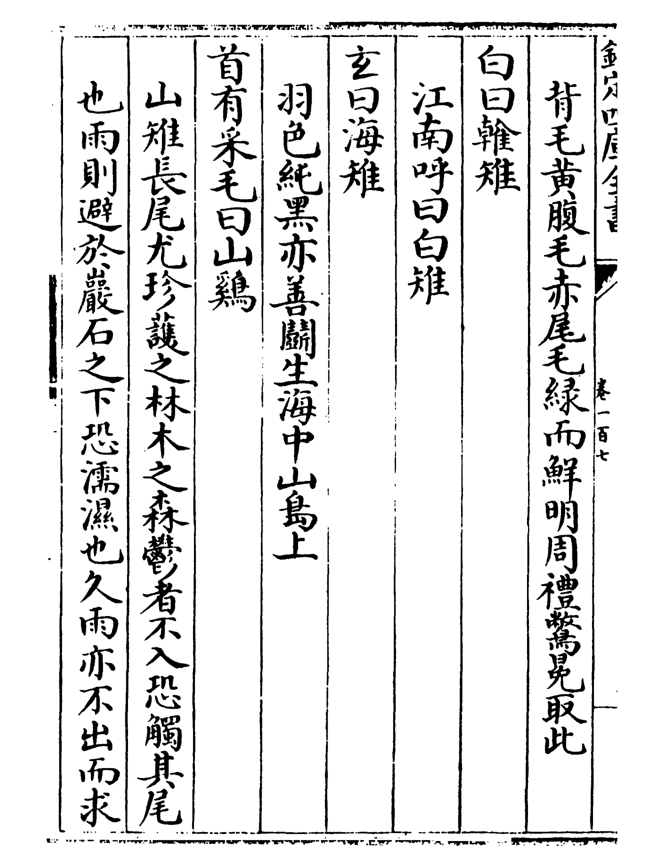
亦曰夏翟

書曰羽畎夏翟雉尾至夏則光鮮也

亦曰鷂雉

青質五采解見上註

釆黃曰鷩雉



背毛黄腹毛赤尾毛緑而鮮明周禮鷩冕取此

白曰鵫雉

江南呼曰白雉

玄曰海雉

羽色純黑亦善鬬生海中山島上

首有采毛曰山鷄

山雉長尾尤珍護之林木之森鬱者不入恐觸其尾

也雨則避於巖石之下恐濡濕也久雨亦不出而求

食死者甚衆

頸有彩囊曰避株

雉屬出華嶽及盛山中晴暘則頸出彩色作囊遇樹木則避之故曰避株任昉曰亦名吐綬鳥

背有采羽曰翡翠

狀如鵁鶄而色正碧鮮縟可愛飲啄於澄瀾洄淵之側尤惜其羽日濯於水中今王公之家以為婦人首飾其羽直千金

腹有采文曰錦鷄

狀如鵕鸃膺前五色如孔雀羽出南詔越山中歲採

捕之為王者冠服之飾

鳲鳩戴勝布穀也

揚雄曰鳲鳩戴勝生樹穴中不巢生爾雅曰鵖鴔戴

鵀鵀即首上勝也頭上尾起故曰戴勝而農事方起

此鳥飛鳴於桑間云五穀可布種也故曰布穀月令

曰戴勝降於桑一名桑鳩仲春鷹所化也

亦曰鶺鴒

鳴自呼

亦曰穫穀

江東呼為穫穀見揚雄方言

春耕候也

云此鳥鳴時耕事方作農人以為候

倉鶊黧黄黄鳥也

今謂之黄鶯黄鸝是也野民曰黄栗留語聲囀耳其

色黧黑而黄故名黧黄詩云黄鳥以色呼也

亦曰楚雀

北人呼為楚雀

亦曰商庚夏蠶候也

云此鳥鳴時蠶事方興蠶婦以為候對上文也

鷄鶖惡烏路反其類

鷄與山鶻惡其類相值則相搏鶖狀類鶻長尾丹觜

鴛鴦𤣥鳥愛其類

鴛鴦匹鳥也玄鳥鷟也二鳥朝奇而暮偶愛其類也

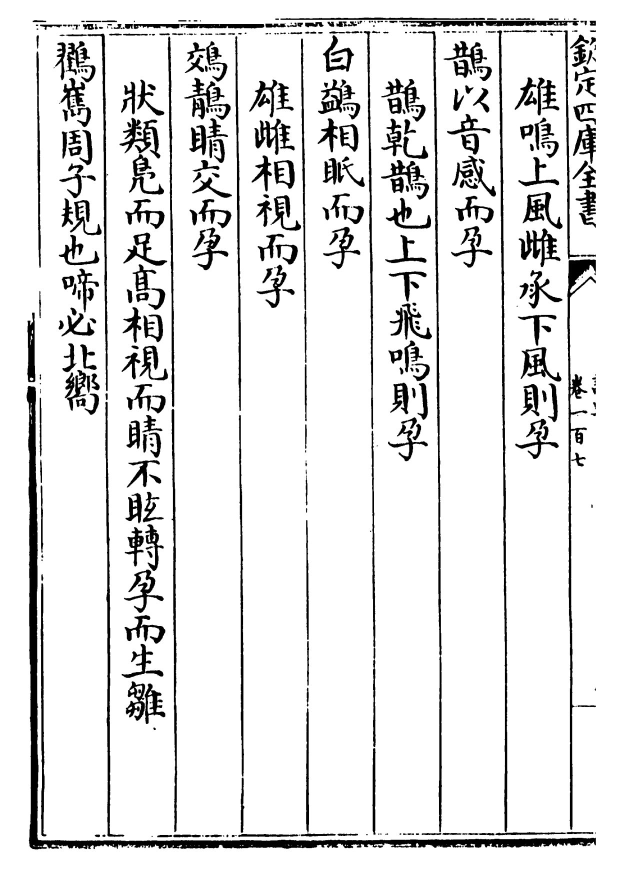
鳱以水言自北而南

鳱音鴈隨陽鳥也冬適南方集於江干之上故字從干

鳫以山言自南而北

鳫亦音鴈中春寒盡鴈始北嚮燕代尚寒猶集於山陸岸谷之間故字從厈

鶴以聲交而孕



雄鳴上風雌承下風則孕

鶂以音感而孕

鶂乾鶂也上下飛鳴則孕

白鷁相眂而孕

雄雌相視而孕

鵁鶄睛交而孕

狀類鳬而足高相視而睛不眩轉孕而生雛

鸐巂周子規也啼必北嚮

爾雅曰巂周甌越間曰怨鳥夜啼達旦血漬草木凡鳴皆北嚮也

江介曰子規

啼苦則倒懸於樹自呼曰謝豹

蜀右曰杜宇

望帝杜宇者蓋天精也李膺蜀志曰望帝稱王於蜀時荊州有一人化從井中出名曰鼈靈於楚身死屍反泝流上至汶山之陽忽復生乃見望帝立以為相

其後巫山龍鬭壅江不流蜀民墊溺鼈靈乃鑿巫山
開三峽降丘宅土人得陸居蜀人住江南羌住城北
始立木柵周三十里令鼈靈為刺史號曰西州後數
歲望帝以其功髙禪位於鼈靈號曰開明氏望帝修
道處西山而隱化為杜鵑鳥或云化為杜宇鳥亦曰
子規鳥至春則啼聞者悽惻
隨陽越雉鷓鴣也飛必南翥
廣志云鷓鴣似雌雉飛但徂南不北也

晉安曰懷南

異物記云鷓鴣白黑成文其鳴自呼象小雉其志懷南不北徂也

江左曰逐隱

古今注曰南方有鳥名鷓鴣向南飛畏霜露早與暮出稀有時夜棲則以樹葉覆其背燕人亦不知有此鳥也

鶡鷄鳥也鷄不知死

狀類雞首有冠性敢於鬬死猶不置是不知死也左傳鶡冠武士戴之象其勇也

鷗信鳥也信不知用

鷗水鳥如鷗鷉而小隨潮而翔迎浪蔽日曰信鷗鷗之别類羣鳴喈喈優優隨大小潮來也食小魚蝦蟆之屬雖潮至則翔水嚮以為信反為鷙鳥所擊是知信而不知所以自害也

鷸有文而貧

鷸狀類鶩紺色錯出有文色水際伺蚌出喙啄食之反為蚌所持死水中不知所食以為害左傳曰聚鷸為冠是也

鳶不擊而貪

鳶鴟也不善搏擊貪於攫肉也詩云鳶飛戾天鮑照曰寒鴟嚇雛

鵜志在水

鵜鶘水鳥也似鶚而大喙長尺餘頷下有胡如大囊

受數升湖中取水以聚羣魚候其竭涸奄取食之一
名淘河詩曰維鵜在梁志在水也

鴷志在木

爾雅曰鴷斲木鳥巢木中觜如雞長數寸常斲樹食
蠧蟲喙振木蟲皆動也

鳩拙而安

鳩鵃鳩也方言云蜀謂之拙鳥不善營巢取鳥巢居
之雖拙而安處也雄呼晴雌鳴陰

鷦巧而危

鷦鷯桃雀也狀類黄雀而小燕人謂之巧婦亦謂之女鷗關東人呼曰巧雀亦謂之巧女喙尖取茅秀為巢刻以縩麻若紡績為巢或一房或二房懸於蒲葦之上枝折巢敗巧而不知所託

鳧鶩之雜

鳧鶩鴨屬色不純正故曰雜矣

鷴鷺之潔

鷴白鷴似山鷄而色白行止閑暇

題鴂鳴而草衰

爾雅謂之鵙鵙伯勞也狀類鶷鶡而大左傳謂之伯趙方言曰孤鷄鳴則草衰

澤雉啼而麥齊

澤雉如商庚春季之月始鳴麥平隴也

風翔則風

風禽鳶類越人謂之風伯飛翔則天大風

雨舞則雨

一足鳥一名商羊字統曰商羊一名雨天將雨則飛鳴孔子辯之於齊庭也

霜蜚則霜

鷫鸘鳥名其羽可為裘以辟寒鷫鸘飛則隕霜

露翥則露

露禽鶴也古今注鶴千載變蒼又千載變黑所謂玄鶴也子野鼓琴玄鶴來舞露下則鶴鳴也鶴之馴養

於家庭者飲露則飛去

林鳥朝嘲

林鳥朝之將翔也聚而噍啁

水鳥夜吪山鳥巖棲

山巖之鳥夕不巢

原鳥地處

鵩鶹鳥之屬是

靈鵲兆喜

鵲噪則喜生

怍鵬塞耳

一名休鶹廣雅曰江東呼為怍鳥聞之多禍人惡之

掩塞耳矣

鴽鶉野則義豢則搏

月令曰田鼠化為鴽䳓東謂之鶉蜀隴謂之循在田

得食鳴相呼夜則羣飛晝則草伏馴養之久見食相

搏鬭也

水鶩澤則羣擾則逐

鶩野鴨也飛止大澤之中羣處既衆擾之惡其族類而相逼逐也

鸚䳇摩背而瘖

鸚䳇出隴西能言鳥也人以手撫拭其背則瘖瘂矣

鴝鵒剔舌而語

山海經謂之鸜鵒令人育其雛以竹刀剔舌本欲之言語謝尚能作鴝鵒之舞

扶老强力

古今注云扶老秃鶖也狀如鶴大者高七八尺善與人鬬好啗蛇脯羞一作炙食之益人氣力走及奔馬也

鶺鴒友悌

雀屬也爾雅曰鶺鴒雝渠毛詩曰水鳥也大雀高尺尖尾長喙頸黑青灰色腹下正白飛則鳴行則揺又曰鶺鴒在原兄弟急難鶺鴒共母者飛鳴不相離詩人取以喻兄弟相友之道也

宷寮雝雝鴻儀鷺序

鴻鴈屬大曰鴻小曰鴈飛有行列也鷺白鷺也小不踰大飛有次序百官搢紳之象詩以振鷺比百寮雍容喻朝儀易曰鴻漸于干于磐聖人皆以鴻鷺之羣擬官師也

鷃雀啁啁下齊衆庶

鷃䳺鷃也雀屬衆人之象言多也

鶉鶉雄鷁𤉢庳

鵻雀也鶉也二鳥皆雄者足高雌者足短

鳩鷚雌前雄後

鳩鳴鳩也鷚大如鴿生關西為鳥憨急二鳥雌飛則隨雌止則止雌常在前也

彀將生子呼母應

鳥伏卵將成子鳴於彀母應之

雛既生母呼子應

鳥既雛母呼則子應之

班鳩辨鶵

班次序也凡哺子朝從上下暮從下上他鳥皆否

梟鴟害母

梟在巢母哺之羽翼成啄母目翔去也

舒鴈鳴前後和

舒鴈飛成行也雌前呼雄後應也

羣棲獨警

夜棲川澤中千百為羣有一鴈不瞑以警衆也

覆卵則鸐入水

鸐水鳥也伏卵時數入水冷則不𡖔取礜石周卵以助暖氣故方術家以鸐巢中礜石為真物也

鵞𦩈月

伏月卵則向月取其氣助卵也

宵鳸司夜行鳸主晝雄翼掩左雌羽掩右

爾雅曰鳥雌雄不可别者以翼右掩左雄左掩右雌

物食長喙

食物之生者皆長喙水鳥之屬也

穀食短味

鳥食五穀者喙皆短

搏則利觜

鳥善搏齵者利觜

鳴則引吭

善啼鳴頸長也

毛協四時

春則毛弱夏則稀少而改易秋則刷理冬則更生細

毛自溫

色合五方

倉鷹之屬以象東方木行朱鳥之屬以象南方火行

黄鳥之屬應土行以象季夏白鷺之屬以象西方金

行玄鳥以象北方水行

羽物變化轉於時令

仲春之節鷹化為鳩季春之節田鼠化為鴽仲秋之

節鳩復化為鷹季秋之節雀入大水化為蛤孟冬之節雉入大水化為蜃淮南子曰鼇化為鶉鶉化為鸇鸇化為布穀布穀復為鷂順節令以變形也

乾道始終以成物性

生物者乾之始成物者乾之終隨時變化成就萬物之性也

附宋王楙補禽經說

章茂深嘗得其婦翁石林所書賀新郎詞首曰睡起

啼鶯語章疑其誤頗詰之石林曰老夫嘗得之矣流鶯不解語啼鶯解語見禽經余因求之禽經止一卷不載所著人名自漢七畧隋經籍志唐藝文志本朝崇文書亦皆不載觀其洞究物理殆非常人所為觀埤雅及諸書述禽經所載而今禽經無之尚數十條如鶴以怨望鴟以貪顧雞以嗔視鴨以怒睨雀以猜懼燕以狂盱鶯以喜囀烏以悲啼鳶以飢鳴鶴以潔唳梟以凶叫鴟以愁嘯鵞飛則蜮沉鵙鳴則蚓結鸛

俯鳴則陰仰鳴則晴陸生之鳥味多銳而善啄水生之鳥味多圓而善唼短脚者多伏長脚者多立凡此在今書多所不聞疑禽經非全本此語得之鮑夷白余又觀之如鷺目成而受胎鶴影接而懐卵鴛鴦交頸野鵲傳枝此見變化論鶴以聲交鵲以意交鶂鶂以睛交而孕此見爾雅疏魚瞰雞睨烏無肺胃蜃無臓見崇有論此類甚多皆禽經所當收者鮑夷白謂禽經非後人作

内攫部　段成式

取鷹法

取鷹法七月二十日為上時內地者多塞外者殊少八月上旬為次時八月下旬為下時塞外鷹畢至矣鷹網目方一寸八分縱八十目橫五十目以黃蘗和杼汁染之令與地色相類螽蟲好食網以蘗防之○有網竿○都代○吳公○磔竿二一為鶉竿一為鴿竿鴿飛能遠察見鷹常在人前若竦身動盼則隨其所視候之

取木雞木雀鷂

取木雞木雀鷂網目方二寸縱三十目横十八目

凡鷙鳥鶵生而有悪出殼之後即於窠外放巢大鷙恐其墮墜及為日所曝熱暍致損乃取帶葉樹枝插其巢畔防其墜墮及作陰凉也欲驗鶵之大小以所插之葉為候若一日二日其葉雖萎而尚帶青色至六七日其葉微黄十日後枯悴此時雛漸大可取

凡禽獸必藏匿形影同於物類也是以虵色逐地茅兎

必赤鷹色隨樹

鷹巢

鷹巢一名鸃鷹呼鸃子者雛鷹也鷹四月一日停放五月上旬拔毛入籠拔毛先從頭起必於平旦過項至伏鶉則止從頸下過颺毛至尾則止尾根下毛名颺毛其背毛并兩翅大翎覆翮及尾毛十二根等并拔之兩翅大毛合四十四枝覆翮翎亦四十四枝八月中旬出籠雕角鷹等三月一日停放四月上旬置籠

鶻北回鷹過盡停放四月上旬入籠不拔毛
鶻五月上旬停放六月上旬拔毛入籠
凡鷙擊等一變為鴘二變為鶬轉鶬三變為正鶬自此
已後至累變皆為正鶬

白鶻

白鶻觜爪白者從一變為鶬至累變其白色一定更不
改易若觜爪黑者臆前縱理翎尾斑節微微有黄色者
一變為鶬則兩翅封上及兩胜之毛間似紫白其餘白

色不改

齊王高緯武平六年得幽州行臺僕射河東潘子光所送白鶻合身如雪色視臆前微微有縱白斑之理理色曖昧如纁觜本之色微帶青白向末漸烏其爪亦同於觜蠟脛並作黄白赤是為上品黄麻色一變為鶬其色不甚改易惟臆前縱斑漸闊而短鶬轉出後乃至累變背上微加青色臆前縱理轉就短細漸加膝上鮮白此為次色

青麻色

青麻色其變色一同黃麻之鵃此為下品又有羅烏鳦

羅麻鳦一曰鶻

白兔鷹

白兔鷹觜爪白者從一變為鵃乃至累變其白色一定更不改易觜爪黑而微帶青白色臆前縱理及翎尾斑節微有黃色者一變背上翅尾微為灰色臆前縱理變為橫理變色微漠若無腔間仍白至於鵃轉已後其灰

色微褐而漸漸向白其觜爪極黑體上黄鵲斑色微深者一變為青白鵃鵃轉之後乃至累變臆前横理轉細則漸為鶬色也

齊王高洋天保三年獲白兎鷹一聠不知所得之處合身毛羽如雪目色紫爪之本白向末為淺烏之色一曰目赤色觜爪之本色白蠟脛並黄當時號為金脚

又高帝一曰高齊武平初領軍將軍趙野又獻白兎鷹一聠頭及頂遥看悉白近邊熟視乃有紫跡在毛心其背上

以白地紫跡點其毛心紫外有白赤周繞白色之外以黑為緣翅毛亦以白為地紫色節之臆前以白為地微微有纁赤縱理眼黃如真金觜本之色微白向末漸烏蠟作淺黃色脛指之色亦黄爪色與觜同

散花白

散花白觜爪黑而微帶青白色者一變為紫理白鷂鷂轉以後乃至累變橫理轉細臆前紫漸滅成白其觜爪極黑者一變為青白鷂鷂轉之後乃至累變橫理轉細

臆前漸作灰白色

赤色

赤色一變為鵜其色帶黑鵜轉巳後乃至累變横理轉細臆前㣲㣲漸白其背色不改此上色也

白唐

白唐一變為青鵜而㣲帶灰色鵜轉之後乃至累變横理轉細臆前㣲㣲漸白

鵝爛堆黄

鵰燗堆一曰唯一曰雞黄一變為鵃色如鶖鶩鵃轉之後乃至累變橫理轉細臆前漸漸微白

黄色

黄色一變之後乃至累變其色似於鶖鶩而色微深大况鵰燗雄黄變色同也

青斑

青斑一變為青父鵃鵃轉之後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白此次色也

白唐

白唐唐者黒色也謂斑上有黒色一變為青白鵨襍帶黒色鵨轉之後乃至黒變横理轉細臆前漸漸微白

赤斑唐

赤斑唐謂斑上有黒色也一變為鵨其色多黒鵨轉之後乃至黒變横理轉細臆前黒雖漸褐世人仍名為黒鶬

青斑唐

青斑唐謂斑上有黑色也一變為鵜其色帶青黑鵜轉之後乃至累變横理雖細臆前之色仍常暗黲此下色也

鴘斑

鷹之雌雄雖以大小為異其餘形相本無分别雄鷹雖小而是雄鷹羽毛褋色從初及變既同兎鷹更無别迹雄鷹一歲臆前縱理濶者世名為鴘斑至後變為鵜鶻之時其臆縱理變作横理然猶濶大若臆前縱理本細

者後變為鶬鶬之時臆前横理亦細

荆窠白

荆窠白者短身而大五肋有餘便烏而快一名沙裡白

生代北沙漠裡荆窠上向雁門馬邑飛

代都赤

代都赤者紫背黑鬢白精白毛三肋半已上四肋已下

便兎生代川赤巗裡向虛坵中山白㟝飛

漠北白

漠北白者身長且大五觔有餘細斑短脛鷹內之最生沙漠之北不知逺近向代川中山飛一名西道白

房山白

房山白者紫背細斑三觔已上四觔已下便兎生代東房山白陽椵樹上向范陽中山飛

漁陽白

漁陽白腹背俱白大者五觔便兎生徐無及東西曲一名大曲小曲白楪樹上生向章武合口博海飛

東道白

東道白腹背俱白大者六觔徐鷹内之最大生盧龍和龍以北不知逺近向漠林巨黒一曰墨章武合口光州一曰川

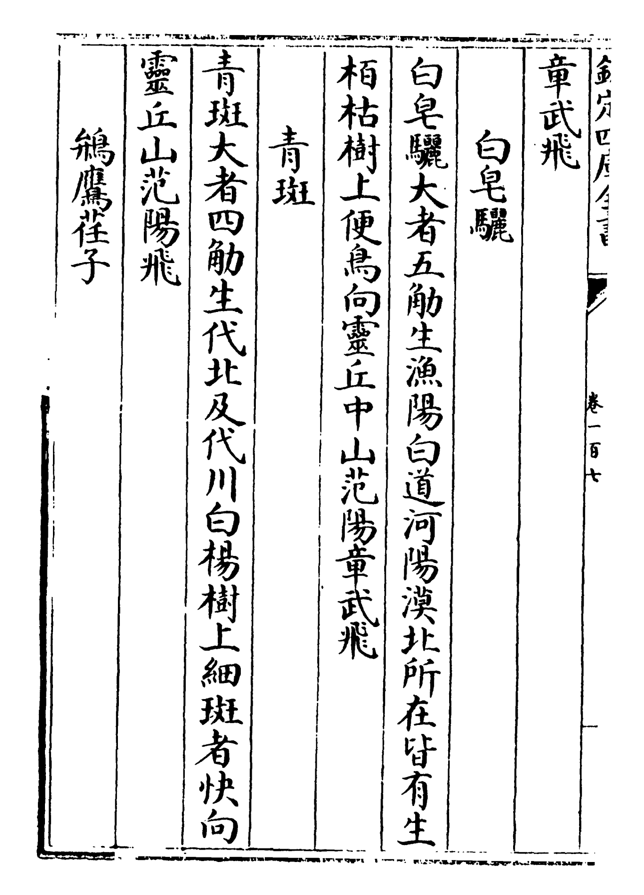
飛雖稍軟若值快者越於前鷹

土黄

土黄所在山谷皆有柞櫟樹上或大或小

黒皂驪

黒皂驪大者五觔生漁陽山松杉樹上多死時有快者



章武飛

白皂驪

白皂驪大者五觔生漁陽白道河陽漠北所在皆有生栢枯樹上便鳥向靈丘中山范陽章武飛

青斑

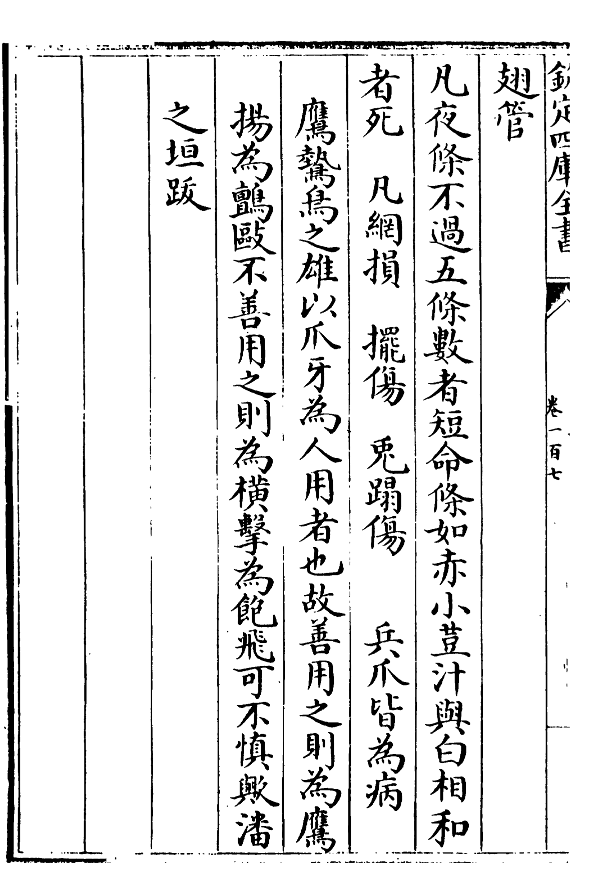
青斑大者四觔生代北及代川白楊樹上細斑者快向靈丘山范陽飛

鴘鷹茬子

鵃鷹茌子又青黑者快蜕淨眼明是未嘗養雛尤快若目多眵蜕不淨者已養雛矣不任用多死又條頭無花雖遠而聚或條出句然作聲短命之候口內赤反掌熱隅衣蒸人長命之候疊尾振捲打格隻立理面毛藏頭睡長命之候也凡鷙鳥飛尤忌錯喉病入又十無一活又在咽喉骨前皮裡缺盆骨內膝之下

吸筒

吸筒以銀鑠為之大如角鷹翅管鷹以下筒大小准其



翅管

凡夜條不過五條數者短命條如赤小荳汁與白相和者死　凡綱損　擺傷　兎蹋傷　兵爪皆為病

鷹鷙鳥之雄以爪牙為人用者也故善用之則為鷹揚為鸇毆不善用之則為横擊為飽飛可不慎歟濳之垣跋

異名

中華古今注云蟚蚏小蟹也生海塗中食土一名長卿

其一螯偏大者爲擁劒一名執火

誡嗜

混俗頤生論曰凡人常膳之間猪無筋魚無氣鷄無髓

蟹無腹皆物之稟氣不足者不可多食

兵異

軍略災篇云地忽生蟹當急遷砦柵不遷將士亡

集鼠

陶隱居云僊方以黑犬血灌蟹三日燒之諸鼠畢集

鱟類

郭景純傳山海經云鱟形如車文青黑色十二足長五六尺似蟹雌常負雄而行漁者取之必雙得即吳都賦所謂乘鱟者也呂延濟亦注云似蟹

浦名

南齊建武四年崔慧景作亂到都下（今之金陵）不克單馬至

蠶書 秦觀

予閒居婦善蠶從婦論蠶作蠶書

考之禹貢揚梁幽雍不貢繭物兗篚織文徐篚玄纖縞青篚檿絲荆篚纖纊豫篚纖纊青篚檿絲皆繭物也而桑土既蠶獨言於兗然則九州蠶事兗為最乎予游濟河之間見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋詈之故知兗人可為蠶師今予所書有與吳中蠶家不同者皆得兗人也

種變

春之日聚蠶種沃以牛溲浴于川毋傷其藉廼縣之始
審卧之五日色青六日白七日蠶已生尚卧而不傷

時食

蠶生明日桑或柘葉風戾以食之寸二十分晝夜五食
九日不食一日一夜謂之初眠又七日再眠如初乃食
葉寸十分晝夜六食又七日三眠如再又七日或五日
不食二日謂之大眠食半葉晝夜八食又三日不食乃
食全葉晝夜十食不三日遂繭凡眠已初食以葉勿擲

擲則蠶驚毋食二葉

制居

初止方尺及乎將繭乃方四丈織萑葦範以蒼筤竹深五尺廣五尺以為筐建四木宮梁之以為槌縣筐于上九寸凡槌十縣以居食蠶時分其居糞其葉餘葉時去之萑葉為籬勿容屈藁之長二尺者自後炎之為簇以居繭蠶凡繭七日而採之居蠶欲溫居繭欲凉故以萑鋪繭寒之以風以緩蛾變

化治

常令煮繭之鼎湯如蟹眼必以筯其緒附于先引謂之餵頭毋過三系則系麄不及則脆其審擧之凡系自鼎道錢眼升於鏁星星應車動以過添梯乃至於車

錢眼

為版長過鼎而廣三寸厚七黍中其厚插大錢一出其端横之鼎耳後鎮以石緒總錢眼而上之謂之錢眼

鎖星

為三瀘管管長四寸樞以圓木建兩竹夾鼎耳縛樞於竹中管之轉以車下直錢眼謂之鎖星

添梯

車之左端置環繩其前尺有五寸當車牀左足之上建柄長寸有半匽柄為鼓鼓生其寅以受環繩繩應車運如環無端鼓因以旋鼓上為魚魚半出鼓其出之中建柄半寸上承添梯添梯者二尺五寸片竹也其上揉竹為鉤以防糸竅左端以應柄對鼓為耳方其穿以閑添

梯故車運以牽環繩繩蔟鼓鼓以舞魚魚振添梯故糸不過偏

車

制車如轆轤必活其兩輻以利脫糸

禱神

卧種之日升香以禱天駟先蠶也割鷄設醴以禱婦人寓氏公主蓋蠶神也毋治堰毋誅草毋沃灰毋室入外人四者神實惡之

戎治

唐史載于闐初無桑蠶丐鄰國不肯出其王即求婚許之將迎乃告曰國無帛可持蠶自為衣女聞置蠶帽絮中關守不敢驗自是始有蠶女刻石約無殺蠶蛾飛盡蠶蛾乃得治繭言蠶為衣則治繭可為絲矣世傳繭之未蛾而竅者不可為絲頃見鄰家誤以竅繭雜全繭治之皆成絲焉疑蛾蛻之繭也欲以為絲而其中空不復可治嗚呼世有知于闐治絲法者肯以教人則貸蠶之

死可勝計哉予作蟂蟲書哀蟂蟲有功而不免故録唐史所

載以俟博物者

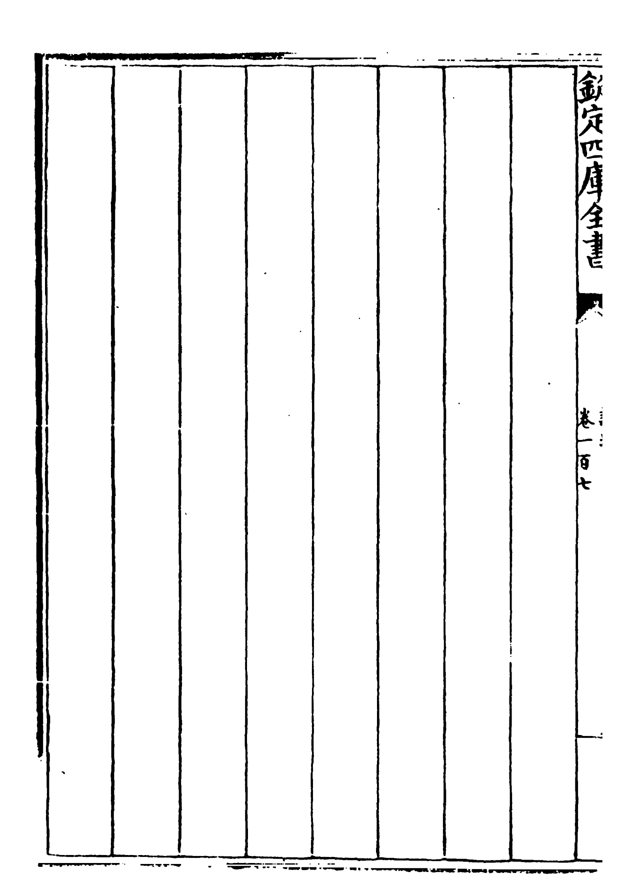
養魚經

范蠡

朱公居陶齊威王聘朱公問之曰聞公在湖為漁父在齊為鴟夷子皮在西戎為松子在越為范蠡有諸曰有之曰公居足千萬家累億金何術乎朱公曰夫治生之法有五水畜第一水畜所謂魚池也以六畝地為池池中有九洲多蓄藻荇水草疊折為之求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日納池水令水無聲魚必生至四月納一神守六月納二神

守八月納三神守神守者鼈也所以納鼈者魚二萬三百六十則蛟龍為之長而魚將飛去納鼈則魚不復去在池中周繞九洲無窮自謂江湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚約計貨得錢一百二十五萬至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種所餘皆貨得錢五百一十五萬候至明年不可勝計也王乃于後苑治池一年

得錢三千餘萬池中九洲仍分八谷使大小各為一類不相錯襍以養鯉者鯉不相食易長不費也



漁具詠　陸龜蒙

天隨子漁於海山之顏有年矣矢漁之具莫不窮極其趣大凡結繩持綱者總謂之網罟網罟之流曰罛曰罾曰罺側交反圓而縱捨曰罩挾而昇降曰罱女減反緡而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰笱編而沈之曰箄音畀矛而卓之曰矠音冊矛也棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駭之曰桹以薄板置瓦器上繫之以驅魚罝而守之曰神鯉魚滿三百六十歲蛟龍輒率而飛去年置一神守之則不能

去矣神鼈也列竹于海澨曰滬吳之滬瀆是也錯薪于水中曰篸糝所載之舟曰舴艋所貯之器曰笭箵其他或術以招之或藥而盡之皆出于詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此余既歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必為我同作

網

大罟網目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽

時萬鬐入已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

罩

左手揭圓罛輕橈美舟子不知潛鱗處但去籠烟水時

穿紫屏一作萍破忽值朱衣起松江有朱衣鮒貴得不貴名敢論

魴與鯉

罶

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取捨未肯求津要多

為蝦蜆誤已分鵁鶄笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠卧江色蓬差攙相應雨慢烟交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹轂時倚衡慣下有折軸速曷若載逍遥歸來卧雲族

魚梁

能編似雲薄横絶青川口缺處欲隨波波中先置笱投

身入籠檻自古難飛走盡日水濵吟殷勤謝漁叟

又魚

春溪正含緑良夜才參半持才若羽輕列燭如星爛傷鱗跳密藻碎首沉遙岸盡族染東流傍人作佳翫

射魚

彎弓注碧潯掉尾行涼沚青楓下晚照正在澄明裏抨弦斷荷扇濺血殷菱蘂若使禽荒聞移之暴煙水

鳴根

水淺藻荇澁釣罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急歐之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將何入

滬　吳人今謂之斷

萬植禦洪波森然倒林薄千顱咽雲上過半隨潮落其間風信背更值雷聲惡天道亦裒多吾將移海若

䉀　吳人今謂之叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂加此自以為生計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收䞓鱗踈踈置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛鼈亦可禦

藥魚

香餌綴金鈎目中懸者幾盈川是毒流細大同時死不惟空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其他盡如此

舴艋

篷棹兩三事天然相與閑朝隨稚子去暮唱菱歌還倚

石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈溺須臾間

答箸

誰謂答箸小我謂答箸大盛魚自足飡寘壁能為害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問蓍蔡

和添漁具五篇

漁庵

結茅次煙水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室號閒憑山叟占晚有溪禽嫪華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

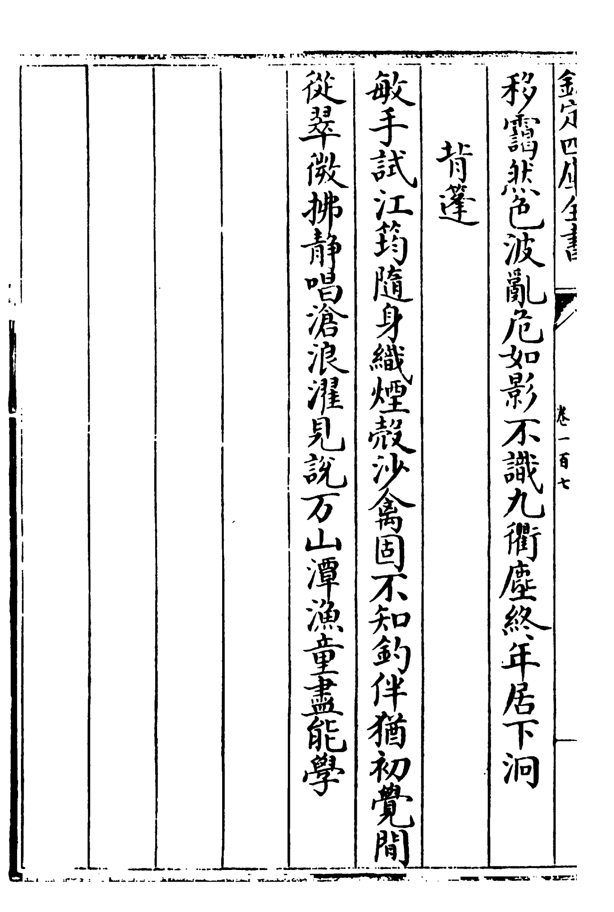
揀得白雲根秋潮未曾沒陂陁坐黿背散漫垂龍髮持竿從掩霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁上有青襏襫下有新脈𨁗滴瀝珠影泣離披嵐彩虛君看荷製者不得安吾廬

篛笠

朝攜下楓浦晚戴出煙艇冒雪或平簷聽泉時仄頂颸



移霱然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

背蓬

敏手試江篘隨身織煙縠沙禽固不知釣伴猶初覺間

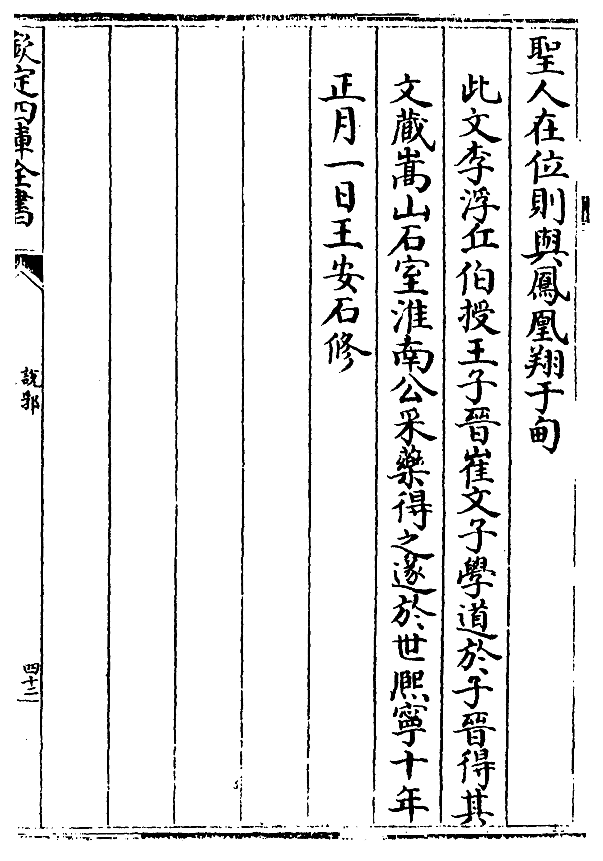
從翠微拂静唱滄浪濯見說万山潭漁童盡能學

相鶴經

浮丘公

鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足髙而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故脩頸以納新故天壽不可量所以體無青黄二色者木土之氣內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木蓋羽族之宗長仙人

之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙䶂頰（故解反）䶂（德宅反）耳長頸竦身鸞膺鳳翼雀髀龜背鼈腹軒前垂後高脛麄節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞于天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮具復七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復十年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪或純黑泥水不能汙復百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化產鸞鳳同為羣



聖人在位則與鳳凰翔于甸

此文李浮丘伯授王子晉崔文子學道於子晉得其文藏嵩山石室淮南公采藥得之遂於世熙寧十年

正月一日王安石修

相牛經 甯戚

牛岐胡壽岐牽兩股下分為三去角近行駛眼欲得大眼中有白脉貫瞳子最快頸骨長且大駛壁堂欲得潤鄭叚間也倚欲得如絆馬聚而正也膺庭欲得廣胃前天闗欲得成背接骨儁骨欲得垂脊中央欲得下蘭株欲得大尾株豐岳欲得圖膝骨種頭欲得高百體欲得緊垂星欲得有怒肉蹄上巴肉覆蹄間名怒肉力柱欲得大而成當車骨也懸蹄欲得如八字陰虹屬頭陰虹者有雙筋自尾骨屬頭陽鹽欲得廣陽鹽者夾尾體前兩膝上常有聲似鳴者有黄

也洞胡無壽珠淵無壽旋毛當目下也上池有亂毛妨主凶上池角中央也身欲得促形欲得如卷大膁疎肋難飼龍頭突目好跳豪筋欲得成就脚後横筋也毛欲得短密若長踈不耐寒氣尾不用至地尾毛少骨多者有力膝上肉欲得堅角欲得細鼻如鏡則難牽口方易食豮府方易飼水牛肚大尾青最有力

牧牛說

古人有卧牛衣而待旦則知牛之寒蓋有衣矣飯牛

而牛肥則知牛之餒蓋啖以菽粟矣衣以褐薦飯以菽粟古人豈重畜如此哉以此為衣食之本故耳此所謂時其飢飽以識性情者也每遇耕作之月除已牧放夜復飽飼至五更初乘日未出天氣凉而用之則力倍於常半日可勝一日之功日高熱喘便令休息勿竭其力以致困乏此南方晝耕之法也若夫北方陸地平遠牛皆夜耕以避晝熱夜半仍飼以芻豆以助其力至明耕畢則放去此所謂節其作息以養

其血氣也今藁秸不足以充其飽水漿不足以濟其渴凍之曝之瘠之役之勞之又從而鞭箠之則牛之斃者過半矣飢欲得食渴欲得飲物之情也至於役使困乏氣喘汗流耕者急於就食或放之山或逐之水牛困得水動輒移時毛竅空踈因而乏食以致疾病生焉放之高山筋力疲乏之顛蹶而僵仆者往往相藉也利其力而傷其生烏識其為愛養之道哉牛之為病不一其用藥與人相似但大為劑以飲之無不

愈者便溺有血傷於熱也以致便血之藥治之冷結則鼻乾而不喘以發散藥投之熱結即鼻汗而喘以解利藥投之其或天行疫癘率多薰染相染其氣然也受之則當離避他所祓除沴音戾氣而救藥或可偷生傳曰養備動時則天下不能使之病畜牛之家誠能節適養護如前所云則自無病然有病而治猶愈於不治若夫醫治之宜則亦有說周禮獸醫掌療獸病凡療獸病灌而行之以發其惡然後藥之其來

尚矣今諸處自有獸工相病用藥不必須陳方藥恐多差誤也

祝牛宫辭　陸龜蒙

冬十月耕牛違寒築宫納而皁之建之前日老農請乞靈于土官以從鄉教余勉之而為之辭曰四牸三牯中一去乳天霜降寒納此室處老農拘拘度地不畝東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶楹當間載尺入土太歲在亥餘不足數上締蓬茅下遠官

府耕耨以時飲食得所或寢或訛免風免雨宜爾子孫實我倉庾

洪邁跋

莊子載徐無鬼見魏武侯告之以相狗馬荀子論堅白同異云曾不如好相雞狗之可以為名也史記褚先生於日者傳後云黄直丈夫也陳君夫婦人也以相馬立名天下留長孺以相彘立名滎陽褚氏以相牛立名皆有髙世絶人之風今時相馬者間有之相

牛者殆絶所謂鷄狗羸者不復聞之矣劉向七畧相

六畜三十八卷謂骨法之度數今無一存

相馬書 徐咸

三十二相圖　旋毛圖

口齒圖　三十二歲訣

寶金篇　寶金歌

百一歌　調養法

乘習法　牧放法

良馬三十二相

後看似狗蹲

硯骨欲平
排鞍肉厚
脊梁骨平
鬃鬣背細
鬐欲高

鬐
頰
面
項
食槽
臆
胷膛
脊梁
排鞍
硯骨
接脊骨
肋扇
汗溝
臂
腿
腹
乘鐙
下肚
曲池
膝
尾

體無旋毛遠看大近看小

前看似鷄鳴

尾欲齝
節欲近
筋欲粗
腹欲平
臆欲平

尾如垂掃　尾欲茸細　尾骨欲遊　後脚欲縮
後蹄欲煞　鹿節欲細　掌骨欲細　外腎欲小
曲池欲深　跟似琵琶　接脊骨短　汗溝欲深
肋扇骨密　肚下逆毛　腹欲短促　乘鐙肉厚
前脚欲直　前蹄欲圓　蹄大欲直　掌骨欲高
膝骨欲圓　脛脡骨細　胸堂欲開　項長彎曲
腦骨欲圓　食槽欲寬　頰骨欲圓　面如剝兎
上唇欲方　下唇欲圓　口叉欲深　鼻欲寬大

耳如削竹　眼似垂鈴　眼下有肉　垂睛欲高

旋毛圖

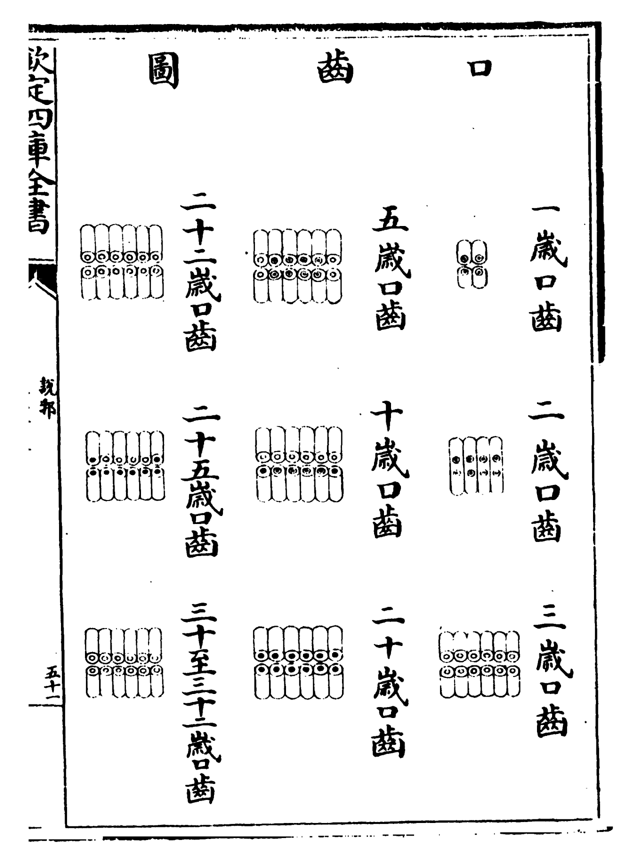
旋毛合天地之數五十五白圈皆陽左旋黑圈皆陰右旋上而向下下而向上左而右右而左上下左右黑白順逆一一分明所以成變化此古之龍馬為靈物也他馬則不然矣他馬亦有旋毛如上下左右向之順者為善其反背横差皆惡也

百一歌敘旋毛之害旋毛論敘順逆向背之理乃謂馬初生無毛者良骨角雙生者良體無旋毛遠看大近看小者良旋毛細膩温鮮者良以此定品凡毛氄軟温潤有文理未易見故此圖善旋五所謂若滅若沒若亡若失也惡者粗逆易見故此圖惡旋十四所謂毛病最為害者也凡毛重首次頸次尾次背次腹善旋首壽星齒長德力優頸帶纓俊逸腹㭘槽克肥背乘鐙安重近尾膁花矯强皆健行馴善惡旋各所病傷人害物首口銜

禍聽哭背騰蛇腹喪門慘激于前背駝屍尾喪門拖喪挾屍狼厲于後最傷害不可負載口滴淚頸鎖喉背穿鬃戲淚帶劒尾豹尾亦傷害不自保又牛額甚凶不宜養招殃債事市馬者知之飾偽擦揉去難別最宜慎防又善多惡少者猶可惡多善少者次之皆惡者勿用或按勒制之亦能去惡為善也○旋毛在上者向下在下者向上在左者向右在右者向左凡上左者屬陽向下向右者陽數順也下右者屬陰向上向左者陰數逆也

逆者陰順之謂非違逆也

口齒圖



夫獸之齒者血精為本結秀為骨骨精為齒一歲至二十五歲齒之區臼白不三十歲區俱平無鋒刃亦無力矣

夫角者肋力之粹初五年成一節應生數五次年一節十年而終

三十二歲訣

一歲駒齒二二歲駒齒四三歲駒齒六四歲成齒二五歲成齒四六歲肉牙生七歲角區欸八歲盡區如一九

歲咬下中區二齒臼十歲咬下中區四齒臼十一歲咬
下中區六齒臼十二歲咬下中區二齒臼十三歲咬下
中區四齒平十四歲咬下中區六齒平十五歲咬上中
區二齒臼十六歲咬上中區四齒臼十七歲咬上中區
六齒臼十八歲咬上中區二齒平十九歲咬上中區四
齒平二十歲咬上下盡平二十一歲咬下中區二齒黄
二十二歲咬下中區四齒黄二十三歲咬下中區六齒
黄二十四歲咬上中區二齒黄二十五歲咬上中區四

齒黄二十六歲咬上下盡黄二十七歲咬下中區二齒白二十八歲咬下中區四齒白二十九歲咬下中區六齒白三十歲咬上中區二齒白三十一歲咬上中區四齒白三十二歲咬上下盡白

寶金篇

三十二相眼為先次觀頭面要方圓相馬不看先代本一似愚人信口傳眼似垂鈴紫色鮮滿廂凸出不驚然白縷貫睛行五百斑如撒豆勿同看面若側壂如鎌背

鼻如金盞可藏拳口又須深牙齒遠舌如垂劍色如蓮
口無黑靨須長命唇似垂廂蓋一般食槽寬淨顋無肉
咽失平而筋有攔耳如楊葉栽杉竹噤骨高而軟不堅
八肉分而彎左右龍會高而上古傳項長如鳳須彎曲
鬃毛茸細要如綿 鬐高膊濶搶風小臆高胸濶脚前寬
膝要高而圓似揀骨細筋麄節要攢蹄要圓實須卓立
身形充闌要平寬筋骨彎而須堅容排鞍肉厚穩金鞍
三峯穩壓須藏骨卧如猿落重如山鵝鼻曲直須停穩

尾似流星散不連膂筋大小須勻壯下節攢筋緊一錢羊鬚有距如雞距能奔觧走可行千已前貴相三十二萬中難選一俱全

寶金歌

三十二相眼為珍次觀頭面要停勻相馬不看先代本亦似盲人信步行眼似垂鈴紫色浸睛如徹豆要分明白縷貫睛行五百瞳生五彩壽多齡鼻紋有字須長壽如火如公四十春壽旋頂門高過眼鬃毛茸細萬絲分

面如剥兔肥無肉鼻如金盞食槽横耳如楊葉根一握
項長如鳳似鷄鳴口乂須深牙齒遠舌如垂劍色蓮形
口無黑靨須長命唇似垂箱兩合停四大三高兼二小
雙長兩短一灣平瘦見肉而肥見骨視而不懼聽無驚
八肉彎而分耳後龍會高而上古閒兆騮不欲偏多騍
騂駼蹄囓善能奔首鈎項曲三峰穩筋麄骨細四蹄輕
鬐高臆廣平亏手胸寛膊潤小搶風頭長腰短雙梟大
腹垂膁小逆毛生豌停寸緊蹄堅寔膝高節近骨筋分

肋骨彎而須緊密排鞍肉厚穏鞍輪腎袋小嚴如吊殻
裹囊垂大若懸鈴燕骨隱微三山小胯似琵琶後犬蹲
尾似流星須放細鵝鼻曲直汗溝深骨筋大小須勻壯
身形充闊要寛平已上毛骨皆是駿還將駑逸細推尋
腰凹脊弓焉致遠麄蹄捺踠豈能奔白首黑身須可忌
銀鬃玉項不須欽破臉孤蹄真未吉耳白腰花實是凶
流鼻綉項休呼美沙睛環眼莫髙稱面短骨横真可惡
眼深無肉不堪親槽微口淺多無食腿麄蹄大實無行

毛殊旋廣休誇貴寸長踠軟莫稱駿背直尾高休言美耳大頭肥不足欽羊睛豕目遥無力猪胯駞腰不善奔龍顱突目天然快犢頭鹿耳號騅風孔中筋現非常相目有重瞳勿視輕溺而似犬真難得耳毫一尺值千金初産無毛稱龍子骨角雙生亦號龍耳微一寸行千里溺過前足半前程羊鬚有距馳三百距如雞爪日千程已前貴相分明載古典流傳萬世遵自還將至不善奔一十九句皆惡相篇前後皆善相

王良百一歌

畧相曰耳小根一握頭長鼻要寛能行三百里觧立四蹄攢一 臆前雖濶備眼曠腹須平項長筋骨促尾骨短為精二 鹿耳天然快獐頭第一强蹄輕腰又短伯樂亦稱良三 鼻上紋王字目中青暈侵雖然有筋骨更要汗溝深四 初生無毛者伯樂號龍駒七朝方始起千匹也應無五 近看雖似小遠望却成高要知深有力腹上逆生毛六 蹄大蹄又軟腹濶更腰長行時無步驟何必問

孫陽七口淺不能食眼深多咬人豬膝難任重焉堪致遠行八要知有壽馬唇慢口方停好是如羊目驊良壽亦長九不在如龍狀追風號古來目前毛骨駿未可比

駑駘十

毛病曰項上如生旋有之不用誇環縁不利長所以號螣蛇一後有喪門旋前兼有挾屍勸君不用蓄無事也須疑二牛額并銜禍非常害長多古人如是說此事不虛歌三帶劍渾小事喪門不可當滴淚如入口有福也

須防四 黑色耳全白從來號孝頭假饒千里走奉勸不須留五 背上毛生旋驢騾亦有之只惟鞍貼下此者是馳尸六 銜禍口邊衝時間禍必逢古人稱是病焉敢不言凶七 眼下毛生旋遥看似淚痕假饒福也病無禍亦妨人八 毛病深知害妨人在不占大都如此類無禍也宜嫌九 擔耳馳鬃項雖然毛病殊更若兼鬃尾有實不如無十〇凡旋毛自上向下下向上左向右右向左者為善旋上不向下下不向上左不向右右不向左又或左右縱而向上向下上下横而向左向右參差不一為惡旋惡旋粗迸易見善旋若滅若没若亡若失也

雜忌曰騎來未得飲汗解是為強卸鞍面向北此事最
招殃 一 欲出須知此籠頭莫掛垂雖然無大患驚懼事
防為 二 面北朝朝餧形軀漸漸傷其中忽有患有患悔
難當 三 遠來亦忌飽出去不妨飢向水莫許驟偏傷肺
與脾 四 濁水休教飲多饒毛色焦時間雖不覺月內不
生臕 五 偏怕腥膻物仍嫌土作槽鼠穿成大穢更忌艸
中毛 六 上山猶許驟下嶺不宜騎必定傷筋骨能令日
漸羸 七 近學新醫者還知此事難將鍼宜刺淺方便更

須端八凡鍼六脈血不在若令多移時若不止傷損返如何九有病何妨療無傷血莫鍼近來愚學者此意未知深十

眼病曰一切眼昏𤻲皆因熱所傷莫令肝臟冷淚出轉難當一黃風有赤脉白翳忌侵睛須抽眼脈血救療有功能二烏風起肝臟忽患便青盲便是通神妙除非觧換睛三有𤻲多須淚無令冷藥多細辛并地骨犀角決明和四外𤻲須磨㸃黃連最能駈烏魚骨頗妙輒莫用

珍珠五欲療先令暖仍須使子肝防風圓蔚好去淚得睛寛六不可全憑藥時閒亦用鍼頻抽口鼻血腦熱勿令侵七肝病眼睛病眼昏肝有風發來時生暈嚯烙抵神功八環睛難為病侵睛夕即驚月中騎亦懼雲内更同盲九卒熱傳肝肺尪羸也易推奈何雙目暗得較也何時十

醫候曰欲知看口色春季忌於青若似秋時候醫之必得寧一夏病不食草口中赤色深莫將為熱療熱療病

難尋二秋病口中白時時喘息粗於中帶黑色肝肺恐應無三冬季口中黑醫之必不痊臥蠶雖有色而退也無緣四大抵怕青黑兼憂喘息粗神功也不救遲治氣全無五肺病夕方療心傷髑骨抽目前雖得効已後發無休六鼻内出膿血如加氣轉抽豈堪連背硬何用更開喉七肺病休疑冷腥膻不可為但將涼藥療莫使小猪脂八天門還治肺地骨也醫肝心熱黄芩妙人參性不寒九前面熱未退腰膂却行遲是熱須醫熱少將冷

藥醫十

起卧曰脾寒令肉顫胃冷吐清涎但鍼脾上穴暖胃藥為先一

撲尾褰唇痛起卧四蹄攢頻頻覷臁上冷熱氣相干二

起卧無時度將身似狗蹲腸中如糞結巴豆最為珍三

若作如斯候切在細推尋如逢腎脈上多應腸入陰四

識得尋常病使須用橘皮檳榔為第一葱酒最相宜五

止痛當歸妙牽牛芍藥和生薑宜剩使滑石勿令多六

治脾人間妙鍼脾第一功目前兼惡急氣脈當

時通七尿血還緣熱風虛結澀爲秦艽能治療通利大黃奇八忽傷糞如水亦黃氣息腥饒醫能用藥口色怕黴青九若還退草料腹中虛氣鳴大似腸黃候脾家氣不匀十

療風曰有傷即爲急無傷呼爲慢先鍼喉脉血亦須先出汗一尾揭遍身硬耳豎悶骨生此風從後得暖處勿吹驚二病見從前得斯須便過關大風烙最玅入口下應難三四脚難移動一邊汗出黴口中時吐沫見此莫

生疑四不獨如斯狀忽然後脚遲盡知呼脾冷卒急也

難醫五是藥皆治病唯風卻要虵防風并半夏最急是

天麻六治療皆憑藥就中風也難七朝疑似退火烙大

無端七歇汗風饒痒為瘡急瘰多肺風多指擦疥癩即

相和八花蛇及乾蝎亦療腦旋風烏頭勿單使麻黄更

要弓九有風切忌驚角耳最為精漢椒并附子相合耳

中傾十

筋骨曰膊痛緣騎苦蹄傷敗血攻痛時鍼且妙蹄損火

能通一膝骨難任痛行時脚失多無端鍼脈血得効也

蹉跎二子骨連蹄痛多應是物傷烙蹄蹄不發漸漸骨

開張三失節莫交頻鹿節黄水成假饒用火烙滑石鎮

長盈四但是筋骨痛皆因傷損為於中硯子骨末後不

通醫五食槽脹雖烙多縁腑病生胃翻加吐沫何藥効

能成六小胯骨若痛牽連雁翅疼欲鍼須得穴用藥更

持鋒七曲池鵝鼻骨脹時不在鍼芸薹并紫葛巴豆最

功深八附骨侵於膝走驟多饒失火烙意還麄藥消為

第一九筋脹用猪腦冷藥要蛇牀細辛并藁本米醋及生薑十

瘵黄曰頭悶忽銜轠此即是心黄先須用火烙時下得安康一胸黄忽腫硬未可用鍼鍼須使消黄藥無令痛所侵二偏次黄雖少還緣積熱成嘗閒連五臟根向肺中生三喉内若生黄此病實難當藥鍼俱少効向裏結成囊四急慢腸黄候患時俱一般慢時一月多急則當時間五腎黄腎脈腫積冷致如然還須熷腰上以此出

頑涎六水黄連帶脉虚腫在皮膚先用火鍼治消時膿

出餘七膿黄不用鍼塗藥妙能深消石并葶藶橘皮使

鬱金八騾馬緣風熱因此作姊黄塗藥教駒匪切恐結

成囊九一切黄虚腫夕夕緣積熱生宜抽喉脉血諸毒不

能成十

瘡痍曰竹節療膊瘡骨鑽亦難當若塗先用洗欲使洗

鹽湯一貼瘡須用藥艾灸且令焦乾姜將入内根出始

方消二疳瘡生眼畔疳血化為虫即漸侵於腦和睛變

作膿三 口内忽生涎心臓熱如然有瘡須用藥包藥使

綿纏四 肺毒若生瘡醫之要肺凉貼藥雖宜洗可用甘

草湯五 斷跳縁風血燥蹄亦一般麝香葶藶子貫衆及

黄丹六 冷病縁草結膿多瘡口寒乳香并附子貼此始

應看七 疥癬深秋旺爪瘡盛夏多都縁風血聚忙療莫

蹉跎八 血躁連蹄腫筋風血作膿蕪荑鶴虱妙能殺此

般蟲九 一切破損瘡勿令口自傷癀瘡難治療客風須

是防十

齒歲曰齒有數般蒼敎伊識不妨莫言為小事識得大賢良一黒白一齊全生來始八年中間初似破十二歲無偏二齒如十二月駒牙象四時二十四氣足伯樂視為規三四齒不曽退年已只似駒但看邊畔者咬得臼還殊四駒子生駞齒嚼之必不勻直饒齒歲小區臼也多平五向南馬齒口野放咬山多區臼雖先破莫言齒歲過六黄區將欲盡黒白亦全無上下齒更㞧十二歲應餘七駒牙初出肉俗言五六春至老或不生須憑區

白眞八

蟹譜上篇

傅肱

離象

易之離象曰為鼈為蟹為蠃為蚌為龜孔穎達云取其剛在外也

有匡

檀弓曰成人有其兄死而不為衰者聞子皐將為成宰為衰成人曰蚕則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐為之衰孔穎達云蟹背殼似匡

仄行

周禮梓人為筍簴別敘小蟲蠭屬以為雕琢鄭康成注云刻畫祭器博庶物也蟲自外骨至胸鳴内有仄行者釋云蠭屬賈公彥疏曰今人謂之螃蠭以其側行者也内郤行者螾衘之屬即蚰蜒也胑鳴者即蝦蟇也紆行者即蛇也按屬禮祭器未有以蚰蜒螃蠭蝦蟇以蛇為飾者不知起何法制且經文但云以雕琢耳康成專取為祭器之飾義誠未安

蝟蟹

爾雅釋魚篇云蝟蟹小者蟧蟧螺屬見埤雅內即蝟也似蟹而小

走遲

大司樂樂六變注蛤蟹走則遲

蟲孽

越王勾踐召范蠡曰吾與子謀吴子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎注蟹食稻對曰天應至矣人事未盡也王姑待之

性躁

荀子勸學篇云蟹六跪而二螯非蛇蟺之穴無所寄託者用心躁也注跪足也螯蟹首上如鉞者𫍯與蟹皆八足此云六者謬文然令觀蟹行後兩小足不着地以其無用所略而不言

左持

晉春秋畢吏部卓字茂世嘗謂人曰左手持蟹螯右手執酒杯拍浮酒池中足樂一生哉

捕鼠

淮南子曰使蟹捕鼠必不得

不唊

虞預會稽典録云呑舟之魚不唊鰕蟹（玉篇作鰕長鬚蟲也）熊虎之爪不剥狸鼠

郭索

太玄銳前一蟹之郭索後蚓黄泉（范明叔云一水也所稱泉亦為水所稱蟹五為裸所稱蚓言蟹之與蚓者用心之不一雖有郭索多足之蟹不如無足之蚓者以其用心之一也）

蟚蜞

晉書蔡謨字明道初渡江見蟚蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勤學死

誅觧系

晉解系字少連與趙王倫同討叛羌時倫信用佞人孫秀與系爭軍事更相表奏朝廷知系守正不撓而召倫還系表殺秀以謝氐羌不從後倫秀以宿憾收系兄弟梁王肜救系等倫曰我於水中見蟹且惡之況此人兄

弟輕我邪遂害之

蛙》

莊子秋水篇公子牟曰子獨不聞夫埳井之鼃乎謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎䦨甃之崖赴水則接掖持頤蹶泥則沒足滅跗還虷音寒義云井中赤蟲一名蜎蟹與科斗莫吾能若也

鼅長

大戴禮云甲蟲三百六十四神龜爲之長蟹亦蟲之一

也

侈味

南史何胤字子季出繼叔父曠所更字胤叔初胤侈於食味前必方丈後稍欲去甚者猶食白魚䱇市演反脯糖蟹以為非見生物擬食蚶蠣使門人議之學生鍾岏曰䱇魚就脯驟見屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷此怛至於車螯蚶蠣眉目內闕慚渾沌之奇獷殼外緘非金人之慎不粹不榮曾草木之不若無馨無臭與

瓦鑠其何殊故宜長充庖厨永為口實

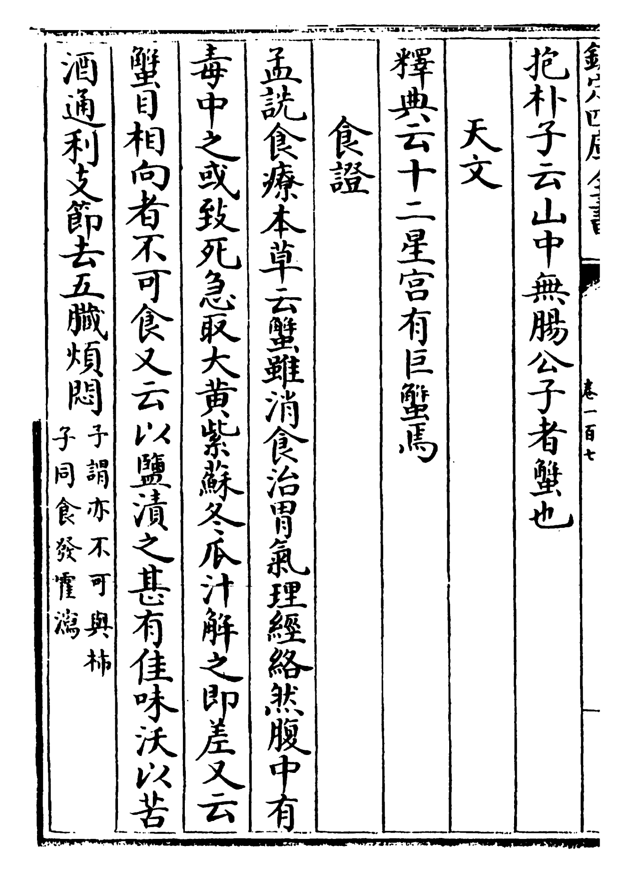
瑣蛣

郭景純江賦云瑣蛣腹蟹水母目蝦又松陵集注云瑣蛣似蜯常有一小蟹在腹中為蛣出求食蟹或不至蛣餒死所以淮海人呼為蟹奴

介蟲之孽

月令章句曰介者甲也謂龜蟹之屬 後漢五行志

無腸公子



抱朴子云山中無腸公子者蟹也

天文

釋典云十二星宫有巨蟹焉

食證

孟詵食療本草云蟹雖消食治胃氣理經絡然腹中有毒中之或致死急取大黄紫蘇冬瓜汁解之即差又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味沃以苦酒通利支節去五臓煩悶子謂亦不可與柹子同食發霍瀉

蟹浦投漁人太叔榮之榮之故為慧景門人時為蟹浦戍因斬慧景頭納鰌籃中送都下焉

畫

唐韓晉公滉善畫以張僧繇為之師善狀人物異獸水牛等外後妙於螃蟹

輸芒

孟詵食療本草云蟹至八月即啗芒兩莖長寸許東嚮至海輸送蟹王之所陶隱居亦云今開蟹腹中猶有海

水乃是其證子謂即陸魯望云執穗以朝其魁者也與夫羔羊跪乳蜂房會衙俱得自然之禮

蛉腹

唐顧況字逋翁混胎丈人攝魔還精符曰螟蛉之子蝦目蟹腹即即周周兩不相掩此之謂體異而氣同

同鼠孽

唐陸龜蒙字魯望作稻鼠記引國語曰今吳稻蟹不遺種豈吳人之土鼠與蟹更俟其便而劾其力殲其民歟

為蛩

晉隱逸傳夏純字仲御會稽永興人也幼孤貧養親以孝睦聞初兄弟每採梠求食星行夜歸或至海邊拘螊蛾以自資養

玉篇

八足蟹二螯八足 虾普流反似蟹二足亦見郭璞江賦 蛹蟳上方武下布莫反皆蟹也

月令

季冬行秋令介蟲為妖丑為鼈蟹

圖經

羅處約新脩蘇州圖鳥獸蟲魚篇蟹居其末

琴聲

琴譜履霜操有蟹行聲

唐韻

蟚蜎戶八反似蟹而小子謂即几五忽反蛤令之蟚蚏也一名蟚蜎耳虫屬似蟹 蟹水蟲也 蝤蛑上自秋下莫浮反似蟹而大生海邊 蟚似蟹生海中子謂於食品中與菖勝胡麻相宜 螯蟹屬 蠐蟹大時也子謂古今用螯跪字通作螯 螃螃蠏釋云本蠏云俗加螃字子按周禮疏推作旁取其横行令

字益蟲乃是俗加陸德明所謂蟲屬要作蟲旁草類皆從雨中是也然則旁蟹之呼名古矣但不當加蟲字耳子謂令秀州華亭縣濟村所出甚多小者謂之黃甲越人云和鹽泥養之可踰月

鰤魟下音工江蟲也

形似蟹可食又音炔

鯁鱧下音孩雄蟹也

虷胡安反虷蟹一名蚌蟲

擁劍劍蟲形似蟹崔豹古令注折劍一名執火其螯赤謂之執火

鰖蟹子也以小反又他果切

厴蟹腹下厴於琰反

蝑鹽藏蟹事夜切

江蜥寺絕反似蝤蛑出海中

蚩蟲似蟹足音北

說文

六足許慎說文云蟹六足二螯者也

蛫九毀切唐韻曰獸似龜白身赤首

胥相居切蟹醢也唐韻從蟲鹽藏之

長生

陶隱居云僊方投蟹於漆中化為水飲之長生

食蒑

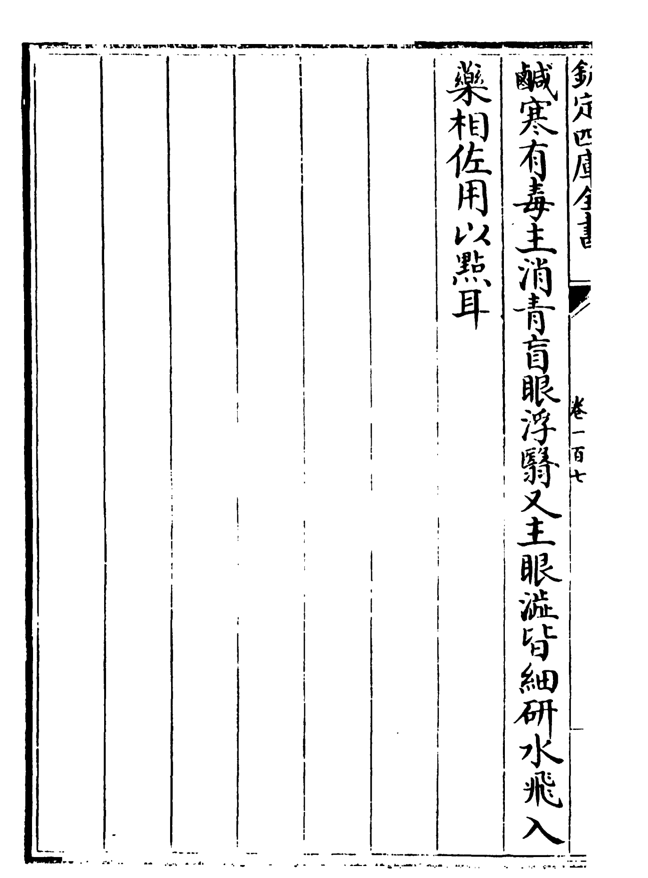
陶隱居云蟹未被霜者甚有毒以其食水蒑音建也人或中之不即療則多死至八月腹内有稻芒食之無毒

斬王攄

晉書劉聰字玄明即偽位左都水使者襄陵王攄坐魚蟹不供斬於東市

藥證

本草云蟹蝑味鹹性寒有毒主胸中邪氣熱結痛喎僻面腫觧結散血愈漆瘡養筋益氣取黃以塗久疽瘡無不差者又殺莨菪毒其爪大主破胞墮胎陳藏器本草云人或斷絶筋骨者取脛中髓及腦與黃微熬納瘡中即自然連續海藥本草云石蟹按廣州記云出南海秪是尋常蟹年深歲久日被水沫相把因兹化成石蟹每遇海潮即飄出又有一般者入洞穴年深亦成石蟹味



鹹寒有毒主消青盲眼浮翳又主眼澁皆細研水飛入

藥相佐用以點耳

蟹譜下篇

傅肱

孝報

初杭俗嗜蟚蟇而鄙食蟹時有農夫田彦升者家於半道幼性至孝其母嗜蟹彦升慮其鄰比鬨笑常遠市於蘇湖間熟之以布囊負歸餓而楊行密將田頵（於倫反）兵暴至鄉人皆竄避於山谷糧道不接或多餧死獨彦升挈囊負母竟以解免時人以為純孝之報焉

殊類

震澤漁者陸氏子舉網得蟹其大如斗以螯剪其網皆斷陸氏子怒欲烹之其侶老於漁者遽進曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水面橫行里許方沒

貪化

神宗朝有大臣趙氏者名某雖於國功高然其性貪墨私門子弟苞苴上特優容之一日因錫宴上召伶官使諭已意伶者乃變易為十五郎姓旁因命釣者俄一人持

竿而至遂於盤中引一蟹十五郎見而驚曰好手脚長我欲烹汝又念汝是同姓且釋汝翌日趙果出鎮近輔

椮捕

今之椮捕者於大江浦閒承峻流環緯簾而障之其名曰斷（音鍛）於陂塘小溝港處則皆宂沮洳而居居人盤罛金作鉤狀置之竿首自探之夜則爇火以照咸附明而至焉（若魚以餌而釣之）

泉匕

煎茶之法視其泉若蟹目然魚鱗然第一法

兵證

吳俗有蝦荒蟹亂之語蓋取其被堅執銳歲或暴至則鄉人用以為兵證也

貢評

國家貢口實於遠方者蛤蜊亦貢焉獨蟹不貢議者以為貢不貢固有差品予謂非也蛤蜊止生於海塗邇京州郡無有也故須上供螃蠏孰育於濟鄆商人輦負軌

跡相繼所聚之多不減於江淮奚煩遠貢哉予嘗見監御廚王染院云御食經中亦有煮蟹法但不常御錫命則進耳非謂無録而不在貢品

風蟲

蟹之腹有風蟲狀如木鱉子而小色白大發風毒食者宜去之

鬱洲

江浙諸郡皆出蟹而蘇尤多蘇之五邑婁縣為美即崑山也

婁縣之中生鬱洲吳塘者又特肥大鬱洲即孫恩所保之地

食品

北人以蟹生析之酤以鹽梅芼以椒橙盥手畢即可食目為洗手蟹

恠狀

吳沈氏子食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分布明白常寶翫之

斷弊

蟹至秋冬之交即自江順流而歸諸海蘇之人擇其江浦峻流處編簾以障之若犬牙焉致水不疾歸而歲常苦其患者有由然也雖州符遣卒俾令棄毀而吏民萬端終不可禁羅江東云蛟蜃之為害也則絶流不顧漁人之鉤網噫水之病吴久矣又非蛟蜃之比絶流顧網其才識固自有小大哉長民者能推而不疑亦豐歲一助也

蟹杯

其斗之大者（臣一名斗）漁人或用以酌酒謂之螌杯亦謌陵雲螺之流也（阿陵酒樽用鼊魚殼謂之溢鋒蠻角内玄外黄松陵集海南人目螺之有文者曰雲螺亦用以酌酒）

令旨

藝祖時甞遣使至江表宋齊丘送于郊次酒行語熟使者啓令曰須啗二物各取南北所尚復以二物仍互用南北俚語使者曰先喫鱸魚又喫旁蝌一似拈蛇弄蝎齊丘繼聲曰先吃乳酪後喫喬團一似喹膿灌血時朝

廷方草創用度不給倚江表為外府故齊丘及之左右以令逼使之太甚相顧失色使者雅嘆焉故歸朝而間行

蟹户

錢氏間置魚户蟹户專掌捕魚蟹若今台之藥户畦户畦之漆户比也

兵權

出師丁呰之際忽見蟹則當呼為橫行介士權以安衆

蠻征

按周禮㪍人職掌漁征入于玉府者貴其鬚骨之用以飾器物也令魚雖鯤鮞以至蝦蠻悉立征稅之目非若古人取鬚骨之意也二浙運使沈公立以歲征榷奏罷之議者謂其識體

螺化

海中有小螺以其味辛謂之辣螺可食至二三月間多化為蟚蜞令人有得螯跪半成而尚留殼中者此其證

也近青龍鎮居民於江塗中得蟹螯跪俱脫其身若初彼為怪及熟烹去殼則將化為蟬矣噫物之變化萬狀固不可究詰今觀蟬之首腹頗與蟹相類誠亦有是故慮驚俗又非予之所親見故附録之

食珍

凡潛蟹用茱萸一粒置臍中經歲不沙

蟹浪

濟運居人夜則執火於水濵紛然而集謂之蟹浪

酒蟹

酒蟹須十二月間作於酒甕間撇清酒不得近糟和鹽

浸蟹一宿却取出於釜中去其糞穢重實椒鹽訖疊淨器中取前所浸鹽酒更入少新撇者同煎一沸以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿螯螃亦可依此法二三月間止用生乾煮酒

白蟹

秀州華亭縣出於三泖者最佳生於通陂塘者特大故鄉人呼為泖蟹又亭林湖近顧野王宅鄉人亦號為顧亭林於天聖末忽生白蟹即海中所生蟹是也但蟹不生於淡水今忽有因號白蟹瀕江之人以價

倍常靡有孑遺止一年而種絶

灧浦揺江

呉人於港浦間用篙引小舟沉鐵脚網以取之謂之灧浦於江側相對引兩舟中間施網揺小舟徐行謂之揺江上接斷下接於陂塘

紀賦詠

蟹志見陸龜蒙集

中躁外撓兮冠帶之俱陸龜蒙賦

蟹奴晴上臨湘檻燕婢秋隨過海船皮日休

蟹因霜重金膏溢橘為風多玉腦圓

二螯或把持杜子美

亥日饒蝦蟹白樂天

病中有人惠海蟹轉寄魯望皮日休

紺甲青筐染菭衣島中初寄北人時離居定有石帆覺

失伴唯應海月知族類分明連瑣拮瑣拮似小蚌有一小蟹在腹中為出

求食故淮海之人呼為蟹奴形容好個似蟛蜞病中無用雙螯處寄

與夫君左手持

詶龔美見寄海蟹 陸龜蒙

藥盃應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭索（太玄經云蟹之郭索）且非何胤敢餦餭（何胤侈於食味稍欲去其甚者猶有䱇腊糟蟹）骨清猶似含春靄沫白還疑帶海霜强作南朝風雅客夜來偷醉早梅傍

蟬史

禽經曰烏鳴啞啞鸞鳴噰噰鳳鳴喈喈皇鳴啾啾雉鳴嘐嘐雞鳴咿咿鸑鳴嚶嚶鵲鳴唶唶鶻鳴咭咭鵙鳴哫哫

天老對黄帝曰鳳象鴻前麟後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕頷而雞喙戴德負仁抱忠挾義小音金大音鼓延頸奮翼五彩備明舉動八風氣應時雨食有質飲有儀往即文始來即嘉成維鳳為能通天祉應地靈律五音

覽九德天下有道得鳳象之得一則鳳過之得二則鳳翔之得三則集之得四則春秋下之得五則沒身居之黄帝曰於戲允哉朕何敢與焉乃黄衣黄紳黄冕致齋于宫中鳳乃蔽日而至帝乃降東階西向再拜稽首曰皇天降祉敢不承命鳳乃止東囿集梧桐食竹實沒身不去

易曰離為雉離火也其體文明性復炎悍故為雉禮記曰雉性剛而守節周禮云大夫執雁士執雉雉取其有

文采而守介也陸佃曰雉死耿介妒壟護疆善鬭雖飛不越分界一界之内以一雉為長餘者雖衆莫敢鳴鴝
孔雀雄者毛尾金翠性故妬雖馴久見童男女着錦綺必趂啄之山棲時先擇處貯尾然後置身天雨尾濕羅者且至猶珍顧不復騫舉卒為所擒又山鷩亦愛重其尾終日映水目眩輒溺
商汝山中多麝遺糞常在一處不移人以是獲之其性絶愛其臍為人逐急即投巖舉爪剔裂其香就縶而死

猶拱四足保其臍

項似蛇腹似蜃鱗似魚爪似鷹掌似虎耳似牛頭上有物如博山名尺木龍無尺木不能升天其性畏鐵又畏楝葉及五綵線其聲如戛銅盤涎能發衆香天火與人火相反得濕而焰遇水而熘以火逐之則焰滅矣

禽獸决録

卞彬

羊性淫而狠猪性卑而率狗性險而出皆指斥當時貴埶羊淫狠謂吕文顯猪卑率謂朱隆之狗險出謂吕文廉也

懸門艾虎鼻門上宜官子孫帶印綬懸虎鼻門中周一年取燒作屑與婦飲之二月中便有兒生貴子勿令人知之泄則不驗也亦勿令婦見之

韋善俊攜一犬號烏龍後化為龍乘之飛昇而去

雉善聽狼善視狐善疑駱駝善知泉象善知地虛實

澣布以灰濯錦以魚洗金以鹽

穆王賜文山之民豪牛豪馬

羅含之雞能言西周之犬能語

古人藏書辟蠹用芸葉類豌豆作小叢生南人採置席下能去蚤虱

楊雄吐白鳳凰集於玄上

禽獸巢居知風穴居知雨

李信純家養一狗字曰黑龍

鶴左右脚裏第一指名兵爪

解鳥語經 和菟

魏尚字文仲高皇帝時為太史曉鳥語

謝承後漢書楊宣為河内太守行縣有群雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車此雀相隨欲往食行數里果有覆車

益州耆舊傳秦仲知百鳥之音與之語皆應聞之者莫辨

史記管輅聞有鳴鵲來在屋閣上聲甚急輅曰東北一

婦昨殺夫牽引西家父離婁候不過日在虞泉之際告者至矣至時果有東北五人來告隣婦手殺其夫詐説西家人與夫有嫌來殺我夫鞫之皆分毫不爽

廣漢陽翁偉嘗乘蹇馬之野而田間有眇馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬目眇其御曰何以知之曰彼田間馬駡此轅中馬曰蹇馬蹇馬亦駡之曰眇馬御者不之信行至其處往視馬目果眇始信服（以下解獸語）

李南乘赤馬行道上逢人白馬先鳴而赤馬應之南謂從者曰此馬言汝今當見一黄馬左目盲者是吾子也可告之快行相及從者不信行二里許果逢黄馬而左目盲南之馬先嘶而盲者隨應之其盲果白馬子

介葛盧來朝過一舍聞牛鳴曰是生三犧今皆用之矣

廷尉沈僧照較獵中道而還左右問其故答曰國有邊事當選人丁曰何以知之答曰南山彪嘯所以知之耳

說郛卷一百七